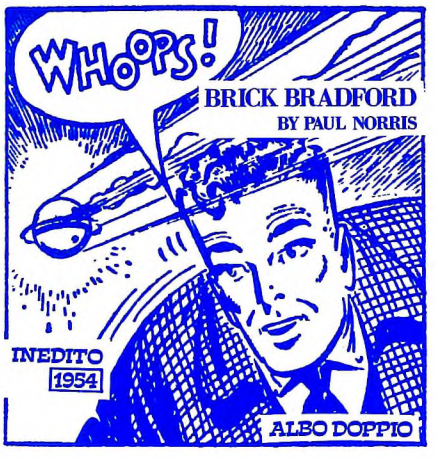
2/3 exploit COMICS

2/3 exploit COMICS



IN QUESTO NUMERO

Paul Norris è uno dei più prolifici autori di comics sindacati. Dopo aver collaborato a Vic Jordan, entra, nel 1943, alla K.F.S. divenendone disegnatore tuttofare, utilizzato spesso durante la temporanea assenza dei titolari. Il 22.8.1948 eredita, da Austin Briggs, le tavole di Jungle Jim che porta avanti per molti anni fino alla soppressione della serie. Dal 6.10.1952 continua, rilevandole da Clarence Gray, le strisce giornaliere di Brick Bradford (ma già in precedenza vi aveva messo mano). Dal 1955, se non da prima, e fino al 23.1.1960 sostituisce Mel Graff disegnando per intero, senza firmarli, numerosi episodi dell'Agente Segreto X-9. Dal 3.3.1957 infine continua anche le tavole domenicali di Brick Bradford; delle tavole e delle strisce di Brick Bradford è tuttora il titolare.

Narratore dal piglio robusto anche se sprovvisto di finezze psicologiche, dotato di uno stile fortemente caratterizzato, un po' troppo legnoso ma estremamente personale, Norris viene, ingiustamente, avversato da molti che vedono in lui solo un "affossatore" di personaggi. Personalmente preferiamo il vigoroso X-9 di Norris allo stucchevole manichino da sartoria della versione Lubbers. Da venticinque anni porta avanti con successo la versione giornaliera di Brick Bradford che, inspiegabilmente ignorata in Italia dalle pubblicazioni specializzate, è invece divenuta terra di vendemmia per numerosi quotidiani che vi hanno attinto a piene mani. L'episodio presentato è del 1954: se incontrerà il successo che ci auguriamo, altri ne seguiranno. A tutti, una buona lettura.

Il collezionista che per la prima volta si accosta a Brick Bradford - parliamo della versione giornaliera - rimane stupito di fronte alla grande varietà di edizioni: varietà nel formato, nel prezzo, nel numero di albi in cui ogni episodio è suddiviso. In effetti per i primi dieci episodi esiste una vera inflazione: addirittura quattro edizioni (tutte, comunque, "pubblicazioni ex-novo"; nessuna di esse è una "ristampa"). Cominciarono gli amici-nemici di Genova presentando, ognuno per suo conto, Scotto per il Club Anni Trenta e Traverso per il Nuovo Club Anni Trenta, una serie di albi formato all'italiana. Poi venne Traini con la collana Gertie Daily: albi formato gigante, prezzi più contenuti. Di fronte alla minaccia romana, Scotto e Traverso riunirono le loro forze e sfornarono anch'essi, sotto la sigla della Pacific Comics Club Publications, una collana gigante più economica. Quale l'edizione migliore? Tutte ottime; difficile fare una graduatoria anche perchè Scotto, Traverso, Traini sono tutti nostri amici e non ci sentiamo di far torto a nessuno. Ognuno giudichi da sè e scelga secondo borsa e preferenze. Ma al di fuori dei primi dieci episodi, la versione giornaliera di Brick Bradford è ancora tutta da scoprire. E' quello che ci auguriamo venga fatto, cronologicamente e metodicamente.

F.F.

HANNO COLLABORATO A QUESTO NUMERO DI «EXPLOIT COMICS»:
Fabio CATARZI, Giuliano CEROFOLINI, Franco FRANCIOSI, Francesco GAMBINO, Leonardo GORI, Gabriella LAZZERI, Roberto MARCHIORI, Maurizio PERISSI, Silvano SCOTTO, M. Luisa TORRIGIANI, Antonio VIANOVI.

COPYRIGHT DI QUESTO NUMERO: BRICK BRADFORD © K.F.S.

BRICK BRADFORD

BY PAUL NORRIS

DEADLINE DILEMMA

ds. 4.1.54 - 1.5.54

BRICK BRADFORD "DILEMMA INSUPERABILE (il padrone delle tempeste)" By Clarence Gray

VOI E MR. TOR SIETE MIEI PRIGIONIERI; ... ORA VI RIPORTO INDIETRO DA QUESTA EPOCA.... DOVE VOI AVETE PASSATO MOLTO TEMPO CERCANDO DI TRUFFARE LA DINASTIA DELLA CORONA
BEGINNING: DEADLINE DILEMMA
SILENZIOSAMENTE, MA VELOCEMENTE, LA MACCHINA DEL TEMPO TORNA INDIETRO DAL 129° SECOLO
INTANTO... IN PARK AVENUE NELL'APPARTAMENTO DI ROBERTA TOBEY, SCRITTRICE DI FANTASCIENZA...
ROMANZO E' QUESTO DIVENTATO IL MIO INCUBO... SEMBRA QUASI IMPOSSIBILE!
Paul Norris 1-4
NON RIESCO A CREDERCI NEMMENO IO.., MA ENTRAMBE LE PUNTATE CHE AVEVO SCRITTO SONO SPARITE.... UNA SVANITA DA QUESTA CASA... L'ALTRA MENTRE CI LAVORAVO!

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

...E QUESTO COS'E'? SOTTO LA CENERE VEDO DEI PEZZETTI DI CARTA BRUCIATA.... IL MANOSCRITTO DELLA MIA STORIA "BIG BLUE BLAZE"!
HELEN!.... HAI GETTATO TU NEL CAMINETTO IL MIO MANOSCRITTO
NO! NO! PERCHE' QUESTA DOMANDA? COME PUOI PENSARLO?
...CI SONO SOLTANTO DUE PERSONE IN QUESTA CASA HELEN! TU ED IO!
ROBERTA! IO HO ILLUSTRATO LE TUE STORIE PER TRE ANNI
Paul Norris 1-5
...HO LAVORATO PER TE OGNI VOLTA CHE HAI SCRITTO UN RACCONTO DI FANTASCIENZA... PERCHE' AVREI DOVUTO DISTRUGGERE IL TUO MANOSCRITTO?
ASCOLTAMI...!

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

ROBERTA! NON RIESCO A CAPIRE COSA STAI DICENDO!
SI, LO SO!... MA ADESSO NON PUOI ILLUSTRARE PIU' NESSUNA DELLE MIE STORIE...
PIU' TARDI... ROBERTA E' IN DIFFICOLTA'! IO L'HO SEMPRE AIUTATA QUANDO HO POTUTO... MA ORA? NON SO CHI HA DISTRUTTO IL SUO MANOSCRITTO.....
OH! HELEN! AVETE VISTO L' ARTICOLO DI MISS TOBEY SUL GIORNALE DI OGGI?
NO! FATEMELO VEDERE JOE!
Paul Norris 1-6
QUI! IN PRIMA PAGINA.... BRICK BRADFORD RITORNA DOPO AVER RESO GIUSTIZIA ALLA DINASTIA DELLA CORONA. E' UNA STORIA IRREALE... COME QUELLA A PUNTATE DI MISS TOBEY: "BIG BLUE BLAZE!"
FATEMI VEDERE!

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

...BRICK BRADFORD! ... JOE, SIETE UN TESORO.... AVETE RISOLTO I MIEI GRAVI PROBLEMI
HELEN SI PRECIPITA AL TELEFONO...
POCHI MINUTI DOPO... CHIAMA UN TAXI.....
UNA CORSA VELOCE ATTRAVERSO LA CITTA'.... E SCENDE...
CAB
...E, COME UNA FURIA, ENTRA NELL'ATRIO DELL' HOTEL DI BRICK BRADFORD.
Paul Norris 1-7
HEY! VOI SIETE BRICK BRADFORD, VERO? SONO HELEN HOKER! VENITE.... HO UN TAXI CHE ASPETTA...
NON COSI' IN FRETTA MISS HOKER... DITEMI ALMENO DI COSA SI TRATTA!

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

HO PARLATO CON VOI PER TELEFONO CIRCA IL MANOSCRITTO DELLA STORIA A PUNTATE DI MISS ROBERTA TOBEY
VOI PENSATE CHE SIA QUESTIONE DI VITA O DI MORTE!?
SI! SE ROBERTA TOBEY NON FINIRA' LA SUA STORIA E LA PUBBLICHERA', IL SUO CONTRATTO SARA' ROTTO!
DAVVERO?
PER FAVORE Mr. BRADFORD... C'E' IL TAXI CHE STA ASPETTANDO. VI SPIEGHERO' OGNI COSA PER STRADA
OKAY! MISS HOKER
Paul Norris 1-8
POCO TEMPO DOPO....
OH! HELEN!.. SEI TORNATA! LI HO VISTI! ORA SO CHI HA DISTRUTTO IL MIO MANOSCRITTO

BRICK BRADFORD **By Clarence Gray**

TU... TU NON POTRESTI MAI IMMAGINARLO... MA SONO STATI I "BEEZBEES" A BRUCIARMELO
TU HAI BISOGNO DI UN DOTTORE... MIA CARA!
NO DAVVERO! GUARDA COSA HANNO COMBINATO ALLE ILLUSTRAZIONI CHE AVEVI FATTO PER LA MIA STORIA..... HANNO CANCELLATO TUTTO.....
MA..... ROBERTA, I "BEEZBEES" SONO UN PRODOTTO DELLA TUA FANTASIA.... PICCOLE CARICATURE CHE HAI CREATO PER LE TUE STORIE!.... NON ESISTONO NELLA REALTA'!
NO? GUARDA ALLORA QUEL TUO DISEGNO!
YIPE!!! ANCH'IO HO BISOGNO DI UN DOTTORE!
Paul Norris 1-9

BRICK BRADFORD **By Clarence Gray**

BEEZBEES! YIPE!...
E' SVENUTA! PRENDETEVI CURA DI LEI MISS TOBEY! VOGLIO VEDERE QUESTE PICCOLE CREATURE!
ALLONTANATEVI MISTER!
OOOH!
Paul Norris 1-11

BRICK BRADFORD **By Clarence Gray**

ANDIAMO QUEST'UOMO CI FA FUORI!
NON POSSIAMO COMPETERE CON LUI!
TORNIAMO AL NOSTRO VASCELLO.... MA... PRESTO!...
BENE!
BENE.... MA COSA VEDO? UNA SPECIE DI ELICOTTERO SPAZIALE...
Paul Norris 1-12

BRICK BRADFORD **By Clarence Gray**

LA STRANA PICCOLA SFERA SI SOLLEVA IN ALTO, POI CAMBIA LA SUA TRAIETTORIA IN DIREZIONE DI BRICK....
WHOOPS!
..STA DIRIGENDOSI VERSO IL CAMINETTO!
.... E' DIVENTA PIU' PICCOLA!
ADESSO SE N'E' ANDATA!...
Paul Norris 1-13

BRICK BRADFORD **By Clarence Gray**

QUELLA PICCOLA MACCHINA ...O COS'ALTRO SIA, VA E VIENE ATTRAVERSO IL CAMINO!
SI! E' UNA STRANA NAVICELLA!
CHE ODORE! CHE NAUSEANTE ESALAZIONE HA LASCIATO! E' LO STESSO ODORE DEL COMBUSTIBILE CHE USIAMO NELLA CRONOSFERA! QUALCUN'ALTRO HA SCOPERTO IL SEGRETO DELLA CRONOSFERA!
"CRONOSFERA"? MA... VOI.... CHI SIETE?
OH! SONO BRICK BRADFORD, MISS TOBEY!... LA VOSTRA DISEGNATRICE MISS HOKER, MI HA CHIESTO DI VENIRE AD AIUTARVI!
...COME POTETE AIUTARMI? FATE MIRACOLI?
NO... NO! MISS HOKER PENSAVA CHE FORSE IO POTREI AIUTARVI A SCOPRIRE CHI HA SABOTATO LA VOSTRA STORIA....
Paul Norris 1-14

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

MISS HOKER PENSA CHE LA VOSTRA STORIA SIA STATA SABOTATA PERCHE' TROPPO REALISTICA! POSSO VEDERNE DELLE COPIE?
NATURALMENTE.... VI MOSTRERO' CHE COSA ERA GIA' STATO STAMPATO
VEDO CHE LA SERIE E' BASATA SULL'IDEA DI UN UOMO CHE VIVE SU UNA NAVICELLA SPAZIALE DA DOVE CONTROLLA IL TEMPO!
SI! IL RECENTE SMOG, LA NEBBIA E IL FUMO A EST E A OVEST MI HANNO DATO L'IDEA.... ED IO L'HO ELABORATA!....
CONDIVIDO LA TEORIA DI MISS HOKER CIRCA IL SABOTAGGIO DELLA VOSTRA STORIA.... LA VOSTRA FANTASIA E' TROPPO VICINA ALLA REALTA'! E QUESTO PUO' DAR NOIA A QUALCUNO
Paul Norris 1-15

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

CIELO! COS'E' SUCCESSO? IO RICORDO DI AVER VISTO DEI BEEZEES! ALLORA ESISTONO DAVVERO!
LI HAI VISTI E SEI SVENUTA!
SAPETE QUALCOSA DEI BEEZBEES? MR. BRADFORD? LI AVETE VISTI?
SI, LO SO! E.... SARETE FELICE DI QUELLO CHE VI DIRO'!
MR. BRADFORD, VOI POTETE AVER RAGIONE SUL FATTO CHE ERO TROPPO VICINA ALLA REALTA' CIRCA IL CONTROLLO DEL TEMPO. MA... PER I BEEZBEES? NON POSSONO ESSERE VERI!
INTANTO.... IN UN ALTRO LUOGO....
STUPIDI! VI SIETE FATTI VEDERE DA ALTRE DUE PERSONE... ORA ROBERTA TOBEY HA DEI TESTIMONI... DOVETE SBARAZZARVI DI LORO!
Paul Norris 1-16

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

VOI CREDETE DI SAPERE PERCHE' LE MIE STORIE SONO STATE SABOTATE.... MA QUESTO NON RISOLVE IL MIO IMMEDIATO PROBLEMA!
....VORREI PROPRIO SAPERE COME POSSO CONTINUARE LA MIA STORIA.... GLI ULTIMI DUE EPISODI SONO STATI DISTRUTTI... E.... NON HO NEPPURE LE COPIE!
SI! E LE MIE ILLUSTRAZIONI SONO STATE ROVINATE!
COME ILLUSTRATRICE VOI USATE UNA MACCHINA FOTOGRAFICA... VERO?
SI!... BENE! POTRETE ILLUSTRARE IL RESTO DELLA STORIA CON FOTOGRAFIE. IO TORNERO' FRA UN PAIO D'ORE... PRONTO PER PARTIRE!
Paul Norris 1-18

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

BRICK SI RECA DALL'EDITORE DI ROBERTA....
MR. WOOD! VORREI INSTALLARE QUESTA SPECIE DI MACCHINA NEL VOSTRO UFFICIO.... E' UNA TELESCRIVENTE AD ALTA FREQUENZA!
QUESTA MACCHINA RIPRODUCE A CIRCUITO CHIUSO OGNI IMMAGINE O PAROLA TRASMESSA DALLA CRONOSFERA....
CAPISCO!
... QUESTA E' L'UNICA SOLUZIONE... SE VOLETE PUBBLICARE IL SEGUITO DELLA STORIA DI MISS TOBEY: "BIG BLUE BLAZE"
.... UNA COSA.... DA QUESTO MOMENTO LA MACCHINA RIPORTERA' FATTI... NON FANTASCIENZA.... AH!... OGNI 24 ORE .... SORVEGLIATELA!...
Paul Norris 1-19

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

..... BRICK RITORNERA' PRESTO... MA VORREI CHE CI SPIEGASSE COSA INTENDE QUANDO DICE "VIAGGIO"!
QUANDO BRICK DICE "VIAGGIO" SAREBBE MEGLIO DICESSE "ANDARE INDIETRO NEL TEMPO".
....RAGAZZE, SCUSATE IL RITARDO.... SIETE PRONTE PER PARTIRE?
....PENSAVO CHE... SAREMO PRONTE IN UN ATTIMO...
...MI SENTO COME SE AVESSI DIMENTICATO... TUTTO!
E QUESTI SAREBBERO I BAGAGLI?
...ASCOLTATE!.... VOI NON STATE ANDANDO DA NESSUNA PARTE... MA SOLO A POCHE MIGLIA LONTANO NEL TEMPO.
... INTENDETE DIRE... CHE STIAMO ANDANDO A RITROVARE... I BEEZEEBES?
Paul Norris 1-20

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

HO GIA' SISTEMATO TUTTO PER LE VOSTRE PUBBLICAZIONI... VENITE! PRENDETE LE VOSTRE COSE E PREPARATEVI ALLA PARTENZA. ...E... NON DIMENTICATE LA VOSTRA MACCHINA FOTOGRAFICA... HELEN!
BRICK GUIDA LA SUA AUTO FUORI CITTA', VERSO L'HANGAR SEGRETO DELLA CRONOSFERA.....
PIU' TARDI
COSI'... QUESTA E' LA CRONOSFERA!
ASPETTATE UN ATTIMO, HELEN! VEDRETE TANTE ALTRE COSE DURANTE IL VIAGGIO...
...CONSERVATE LA PELLICOLA PER QUELLO CHE VEDREMO DOPO..... VI MOSTRO IL VOSTRO UFFICIO... ROBERTA!
Paul Norris 1-21

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

QUESTO E' IL VOSTRO UFFICIO ROBERTA! ... QUI POTRETE LAVORARE ALLA VOSTRA STORIA!..
E... IN CHE MODO?
QUESTA MACCHINA E' AUTOMATICA... VOI DETTERETE LA VOSTRA STORIA ALLA MACCHINA CHE LA TRASMETTERA' ALLA TELESCRIVENTE DEL VS. EDITORE.
E... LE MIE ILLUSTRAZIONI?
INSERITE QUI DENTRO ANCHE QUELLE... E ARRIVERANNO NELL'UFFICIO DEL VS. EDITORE.... QUESTO E' TUTTO IL VOSTRO LAVORO.... IO GUIDERO' LA CRONOSFERA....!
POCO TEMPO DOPO, LA CRONOSFERA SI PREPARA ALLA PARTENZA.. LA CUPOLA SI APRE.... INIZIA IL VIAGGIO
Paul Norris 1-22

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

LA CRONOSFERA SI INNALZA SOPRA LA CUPOLA... GIRA VORTICOSAMENTE... E... DIVENTA SEMPRE PIU' PICCOLA
RIDUCENDO SEMPRE LE SUE DIMENSIONI SI SPOSTA VERSO LA CITTA'...
POCO TEMPO DOPO....
CI SIAMO FERMATE HELEN! RAGGIUNGIAMO UN PUNTO DI OSSERVAZIONE!
SI'! COSI' POSSO FARE DELLE FOTO!
...CIELO! COSA E' SUCCESSO?
ROBERTA!.. SIAMO TORNATI NEL NOSTRO APPARTAMENTO... COM' E' ENORME ORA! ...COME SIAMO PICCOLE!
Paul Norris 1-23

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

SIAMO TORNATI PROPRIO NEL NOSTRO APPARTAMENTO... MA SIAMO COSI' PICCOLI.... COSI' PICCOLI COME....! BEEZBEES.....
...E' INCREDIBILE... E... ROBERTA... IO HO PAURA!
...STIAMO SOGNANDO... O... ALMENO, IO STO SOGNANDO!
NO! NON E' UN SOGNO, ROBERTA! E' UNO DEI SEGRETI DELLA CRONOSFERA. ESSA PUO' RIDURSI FINO A DIMENSIONI MICROSCOPICHE... E... TUTTO CIO' CHE E' ALL'INTERNO FA ALTRETTANTO....
ANCHE LA NAVICELLA DEI "BEEZEBEES" HA LO STESSO POTERE... COSI' QUANDO CI APPARIRA', NOI POTREMO SEGUIRLA!....
Paul Norris 1-25

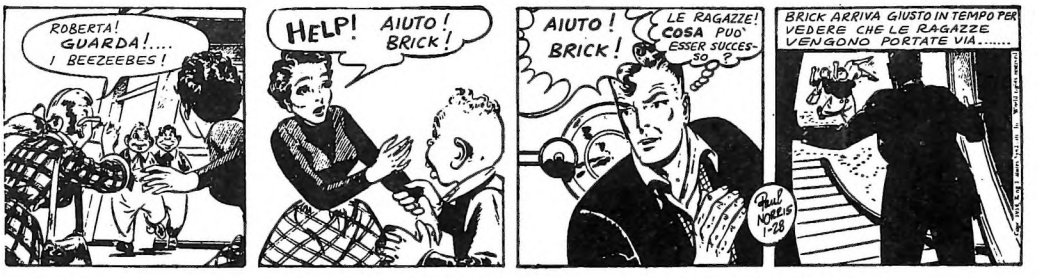
BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

STIAMO ASPETTANDO DA TANTO TEMPO.... PUO' DARSI CHE I BEEZEEBES NON VENGANO!
...IO CREDO DI SI'!
NON NOTATO DA BRICK UNO STRUMENTO DEL PANNELLO DI CONTROLLO DELLA CRONOSFERA INDIVIDUA... IL PROBLEMA
... I BEEZEEBES SONO GIA' LA'.....
GUARDA!... UNA CRONOSFERA! PENSI CHE STIA INVESTIGANDO?
PUO' DARSI!
IL CAPO HA DETTO CHE DOBBIAMO ELIMINARE ROBERTA TOBEY E HELEN HOKER.... QUESTO POTREBBE AIUTARCI!
...MA ESSE NON SONO QUI! ANDIAMO!
Paul Norris 1-26

BRICK BRADFORD **By Clarence Gray**

BRICK! MENTRE ASPETTATE DI VEDERE I BEEZEEBES, POTREI USCIRE DALLA CRONOSFERA? VORREI SCATTARE ALCUNE FOTO!....
...VA BENE! SAREBBE MEGLIO COMUNQUE NON USCIRE!
VERRÒ CON TE HELEN!
PIÙ TARDI.....
PERBACCO, HELEN... IL NOSTRO APPARTAMENTO SEMBRA UNO STRANO MONDO.... NON MI SENTO AFFATTO TRANQUILLA!
Paul NORRIS 1-27
SHHH! GUARDA! ...LA TOBEY E LA HOKER.. SONO DIVENTATE PICCOLE COME NOI!....

BRICK BRADFORD **By Clarence Gray**


ROBERTA! GUARDA!.... I BEEZEEBES!
HELP! AIUTO! BRICK!
AIUTO! BRICK!
LE RAGAZZE! COSA PUO' ESSER SUCCESSO?
Paul NORRIS 1-28
BRICK ARRIVA GIUSTO IN TEMPO PER VEDERE CHE LE RAGAZZE VENGONO PORTATE VIA.....

BRICK BRADFORD **By Clarence Gray**

BRICK RAGGIUNGE I BEEZEEBES, OSTACOLATI DAL PESO DELLE DUE INFURIATE RAGAZZE .....
LASCIATELE!
...ROBERTA! HELEN! RIENTRATE NELLA CRONOSFERA!
SORRIDETE BRICK!
VI AIUTEREMO, BRICK!
Paul NORRIS 1-29

BRICK BRADFORD **By Clarence Gray**

PRESTO.... RIENTRIAMO NELLA CRONOSFERA!
CONGRATULAZIONI, MISTER! NESSUNO E' MAI ARRIVATO FIN QUI!
ADESSO VERRETE TUTTI E TRE NEL NOSTRO VASCELLO! ANDIAMO! IL CAPO SARA' VERAMENTE LIETO DI VEDERVI!
Paul NORRIS 1-30
....DOBBIAMO FUGGIRE DI QUI.... SOLTANTO NELLA CRONOSFERA POTREMO RIACQUISTARE LA NOSTRA STATURA!....

BRICK BRADFORD **By Clarence Gray**

DOBBIAMO RITORNARE NELLA CRONOSFERA SE VOGLIAMO RIPRENDERE LA NOSTRA STATURA...
GUARDATE, BRICK! UNO DEI BEEZEEBES E' RINTONTITO DAL PUGNO CHE GLI AVETE DATO .....
.... FATE SILENZIO... ...E... SEGUITECI!
BEL LAVORO HELEN!
STAVA AVVICINANDOSI... .....DOVEVO FARLO!
Paul NORRIS 2-1

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

PRENDETE LA PISTOLA, ROBERTA!....
OKAY! TORNIAMO NELLA CRONOSFERA. VOGLIAMO PARLARE UN PO CON VOI DUE!....
BRICK, VELOCEMENTE RIPORTA INDIETRO DALL'APPARTAMENTO LA CRONOSFERA.....
GUARDATE, BRICK! I BEEZEEBES SONO DIVENTATI PIU' PICCOLI!
Paul Norris 2-2

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

NO! NON SONO I BEEZEEBES CHE SONO DIVENTATI PIU' PICCOLI... SIAMO NOI CHE ABBIAMO RIPRESO LA NOSTRA STATURA!
ESSI NON POSSONO CAMBIARE. IL NOSTRO CAMBIAMENTO E' UNA REAZIONE A UN DETERMINATO COMANDO CHE NON HA EFFETTO SU DI LORO... PICCOLI PER NATURA.
DA DOVE VENGONO?
E' QUELLO CHE DOBBIAMO SCOPRIRE!
PORTIAMOLI DAL CAPO SULLA PIATTAFORMA SPAZIALE... COSI' EGLI CI SALVERA' E PRENDERA' PRIGIONIERI LA TOBEY E I SUOI AMICI!.....
Paul Norris 2-3

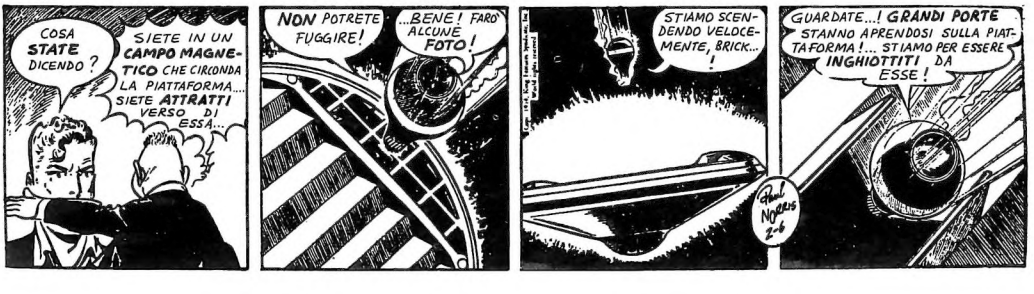
BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

MISTER! CI RENDIAMO CONTO CHE SIETE PIU' GRANDI E NUMEROSI DI NOI.... POTREMMO CONDURVI DAL NOSTRO CAPO!
BRICK ASCOLTA ATTENTAMENTE CIO' CHE GLI DICE LA PICCOLA VOCE E ANNUISCE.....
SIETE VERAMENTE ACCONDISCENDENTI!
LA CRONOSFERA ROMBA ATTRAVERSO L'OSCURITA' DEI PIU' LONTANI SPAZI.....
...PIU' TARDI....
E' QUI! ...MISTER! LAGGIU' TROVERETE IL NOSTRO CAPO!
Paul Norris 2-4

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

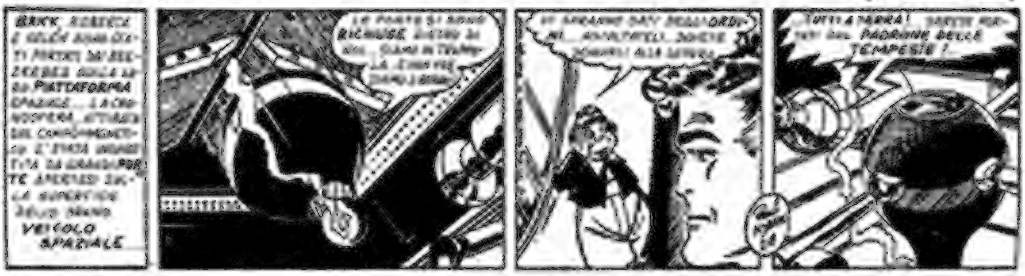
FERMATE LAGGIU' IL VOSTRO VASCELLO!
NON CREDO CHE AVREMO DA PREOCCUPARCI DELLA SUA ACCOGLIENZA!
NE USCIRA' UNA BELLA STORIA... ..E DELLE BELLE FOTO PER HELEN ....MA... COSA SUCCEDE BRICK?
LA CRONOSFERA NON GIRA PIU'... E... NON RISPONDE AI COMANDI!
MA.... CI STIAMO AVVICINANDO... ALLA PIATTAFORMA...
COME SPERAVO.... ANDIAMO, LASCIATE PURE LA VOSTRA MACCHINA... ORMAI NON C'E' PIU' NIENTE DA FARE
Paul Norris 2-5

BRICK BRADFORD — **By William & Clarence Gray**


COSA STATE DICENDO?
SIETE IN UN CAMPO MAGNETICO CHE CIRCONDA LA PIATTAFORMA... SIETE ATTRATTI VERSO DI ESSA...
NON POTRETE FUGGIRE!
...BENE! FARO' ALCUNE FOTO!
STIAMO SCENDENDO VELOCEMENTE, BRICK...
GUARDATE...! GRANDI PORTE STANNO APRENDOSI SULLA PIATTAFORMA!... STIAMO PER ESSERE INGHIOTTITI DA ESSE!
Paul Norris 2-6

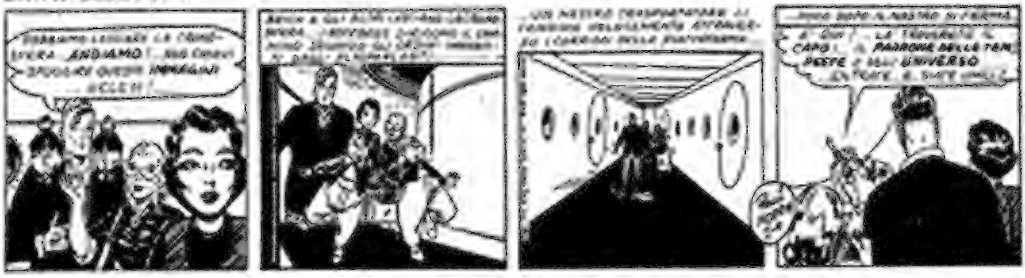
BRICK BRADFORD

By Clarence Gray


BRICK SCOPRE E SUBITO DOPO VIENE A SAPERE DAI PIRATI DELL'ESPRESSO DELLA SUA PIATTAFORMA SPAZIALE... LA SCOPERTA AVVIENE DAL COMPLESSO DI STRANE IMMAGINI CHE LA GRANDE PORTE AMERICA SUL-LA SUPERFICIE DELLO STRANO VEICOLO SPAZIALE
LE PORTE SI SONO RICHIUSE DIETRO DI NOI... SIAMO IN TRAPPOLA... L'ENERGIA CHIAMO I GUARDIANI!
VI SPIEGHERÒ DOPO! ORA... NON POSSIAMO FARE NULLA!
...VITTIMA MIA! SIETE NUOVAMENTE NEL PADRONE DELLE TEMPESTE!

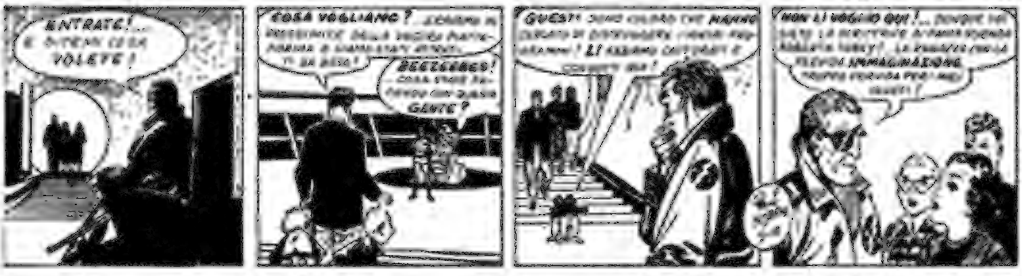
BRICK BRADFORD

By Clarence Gray


DOBBIAMO LASCIARE LA TERRA! ANDIAMO! NON CREDO SOPPORTERÒ QUESTE IMMAGINI... ORRORE!
...UN MISTERO TRASPORTATORE CI TRASPORTERÀ ISTANTANEAMENTE ATTRAVERSO I CAMPI DELLE RADIAZIONI...
...MIO DIO! IL NOSTRO SISTEMA SOLARE... LA TERRA!... IL CAPO! IL PADRONE DELLE TEMPESTE E DELL'UNIVERSO

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray


ENTRATE!... E OTTENETE CIÒ CHE VOLETE!
COSA VOGLIAMO? ...SCUSATE, IO PRESIEDO ALLA VECCHIA PIATTAFORMA E VORREI SAPERE QUANTO TI DA PESO!
DEGLI ESSERI! COSA SONO? DA DOVE VENGONO? GENTE?
QUESTI SONO COLORO CHE HANNO OCCUPATO LA PIATTAFORMA! LI ABBIAMO CATTURATI E CONDOTTI QUA!
NON LI VOGLIO QUI!... DOVUNQUE VADANO LA DISTRUZIONE E LA MORTE SEGUONO I MIEI PASSI! LA PAURA CREA LA FEDE! UNA FEDE IMMAGINARIA!

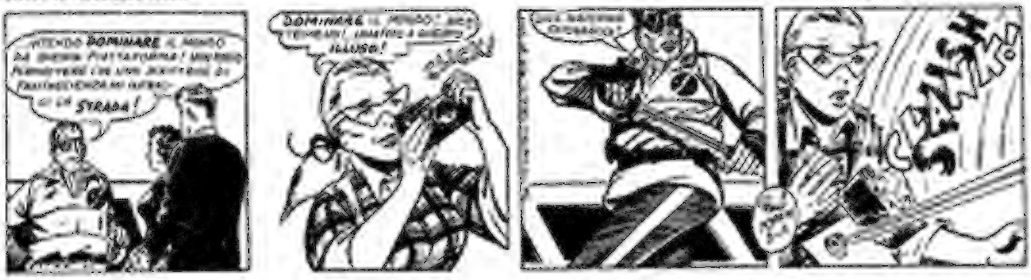
BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

MISS TOBEY... VOI PARLATE DI UNA NUOVA ERA! DI NUOVI PROGETTI! COME PUOTE SAPERE?
MIEI PROGETTI?
NO... NON LI SCOPRIRÀ!
ASCOLTATE MISS TOBEY! VOI SIETE UNA SCRITTRICE DI FANTASCIENZA... E... PER CASO... HA MAI TO UNA STORIA RIGUARDANTE LA MIA VOSTRA ATTIVITÀ?
LO SAPEVO! È CHE BRICK BRADFORD NE SCOPRIRÀ DI VOLTE IN VOLTA... MA QUESTA VOLTA NON LO FARÀ... LEI MIA CARA... È UNA GRANDE COLLABORATRICE!
...LA GENTE PUÒ CREDERE VERA LA SUA STORIA... E QUALCUNO PUÒ TROVARE INTERESSE NELLO SPAZIO TROPPO CAPACI DI DISTRUGGERCI!

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray


INTENDO DOMINARE IL MONDO DA QUESTA PIATTAFORMA! NESSUNO POTRÀ OPPORSI CHE UNA SCRITTRICE DI FANTASCIENZA MI INTRALCI LA STRADA!
DOMINARE IL MONDO? MA... TU SEI UN... UNA DONNA! QUESTO È QUELLO CHE CREDI TU... ILLUSO!
BANG!
SPLASH!

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

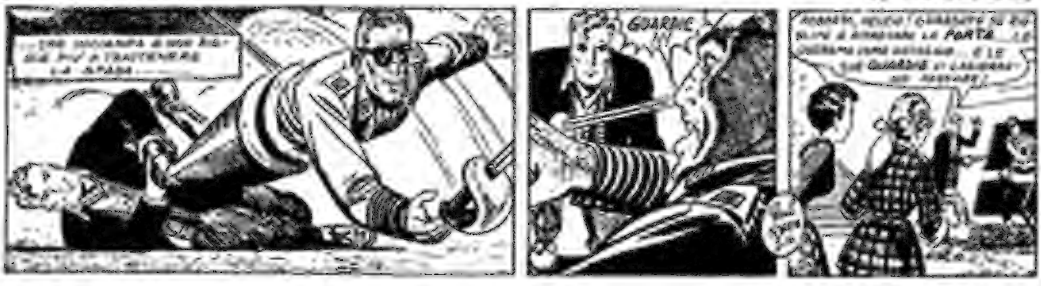
LA MIA MACCHINA!... IL DISTRUTTORE
LASCIATEMI LA SPADA... PER FAVORE... VI DARÒ' UN RISARCIMENTO!
TENETE LA BOCCA CHIUSA!... NESSUNO PUÒ DIRMI COSA DEVO FARE!...
...NOW PARLATEMI NEMMENO!
TUTTI I VOSTRI BOTTONI SONO CADUTI... STRAPPATEVI A CASCHERELLI... E PULIRANNO IL MIO TAPPETO!

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray



BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

LASCIATE LA SPADA!... O VI SPEDISCO TUTTO DA "ULTIMO LE PRIMO"!
POSSIEDO DUE SPADE!... UNA POSSIBILITÀ!
SCEGLIETE!...
LA VOSTRA VITA... ORMAI... ALLA FINE!

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

È L'IGNOBILE TROCCO... CHE BRICK NON PUÒ UMILIARE!
...SI APRIRÒ UN'INCHIESTA!
FORTUNATAMENTE... LA SPADA DI BRICK TRAFIGGE LA MANO DELL'ALTRA...

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

SI, VORREI VERAMENTE UN PRIMO... MA, SI DICE LE VOSTRE CHE SIA UN TRADIMENTO SUPER TURBO!...
CHIUDE ANCHE QUESTA ANCORA ANCORA?
I POLIZIOTTI NON SONO PAGATI PER VOI... NOVAK DIRETTI NELLE BEGAZIE!... IMMAGINATEVI VOI PO-CO LA VOSTRA SORTE!
GUARDA! QUELL'UOMO VIENE SE CONTINUO IN UN CO-BICOLO!
CHI... PUÒ AIUTARE BRICK?
QUESTO È IL GUAIO!

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

TERMI! DOVE LA SENTI PORTARE?
EITOR - NERO!
LE GUARDIE TENUTE DALLE CATENE DEL TRASPORTO DELLE TENDENZE PERSONE HA BRICK NONOSTANTE LE PROTESTE DELLE RAGAZZE...
SEI CAPACE DI DOMINARLO BRICK... MA NON DI LA CATTO!
NUOVA ZONA DELLA PERTURBA BRICK VIENE PORTATO IN UN CUBICOLO...
È QUESTE COSE!
LA DONNA PIÙ CATTIVA CHE...
BRICK VIENE RINCHIUSO ED IL PICCOLO PROIETTATO NELLO SPAZIO...

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

BRICK È IMPRIGIONATO NEL CUBICOLO E VIAGGIA ALLA DERIVA NELLO SPAZIO
UN MUSTRO!
COSA PUÒ FARE A BRICK?... COSA GLI SUCCEDERÀ?
L'ETERNITÀ

BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

PERCHÈ VOLETE UCCIDERMI, BRICK?
È VERO! LUI È VENUTO DALLO SPAZIO A RUBARMI I MIEI SOGNI... E IO L'HO ELIMINATO!
NESSUNO PUÒ FERMARMI! LAVORERÒ AL MIO SOGNO!
LAVORO?
VOI SIETE PAZZO!...
UN GENIO! TUTTI PARLANO DI LUI! L'ATMOSFERA... MA SARÀ LUI CHE PRENDO GIUSTO!
NO! IO... VOGLIO CHE BRICK RITORNI DA ME!

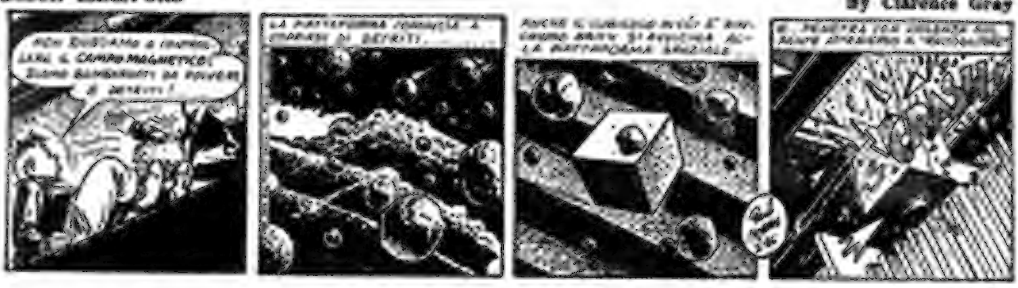
BRICK BRADFORD — **By Clarence Gray**

BRICK BRADFORD NON RITORNERÀ E DIVENTERÀ IL SIGNORE DI VENUS... È LEGGE DI PREMIZIO... POTETE LIVERVI A ME!
SÌ! CHE CREDEVI DI ESSERE UN CARO INDIFFERENTE... ANCHE SE CI HA PRESO!
SÌ, MA È TROPPO TARDI!
E QUANDO... IO AVEVO LA MIA PISTOLA... NO, A CAUSARE IL CAMPO MAGNETICO PER FARLA ESPLODERE SULLA PIATTAFORMA!

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

SI STA MUOVENDO... LO LA PACCIAMO!
ECCO!... LA VARANO NAVE NERA! CI DEVE ESSERE UNO SBARCO!... DA NON ABBIAMO AL QUADRO DI COMANDO!
IL CAMPO MAGNETICO, NATURALMENTE PROGRAMMATO DA UNA SPECIALE SBARCHERA ATTRAE POLVERE DI DETRITI DA OGNI PARTE...

BRICK BRADFORD By Clarence Gray


NON DUBITIAMO A LUNGO... LA CAMPO MAGNETICO! SIAMO SOMMERSI DA POLVERE DI DETRITI!
LA PATTUGLIERA SCOMPARSA A MIGLIAIA DI DETRITI...
ANCHE IL CUSCINO DI GAS E' RIMASTO BREVE SI AVVICINA AL-LA PATTUGLIERA SPAZIALE
E PERCHE' LA CABINA NON SIAMO ATTRAVERSO IL "MICROMETEORITE"

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

IL CERVELLO DIGITALE COMINCIA AD EMANARE UN INTENSO FLUSSO DI RAGGI MAGNETICI CHE NEUTRALIZZANO I SUPERIORI PANNELLI DI CONTROLLO
INTANTO... NEL CERVELLO
CHE SUCCEDE? NON POSSO PARLARE! NON POSSO FUGGIRE! QUI' ERA UNA FORZA SCONOSCIUTA!
QUANDO LA FORZA DI EMERGENZA SI CARICHERA' LA PORTA SI APRIRA' NELLA NAVE DEGLI ESPERI E FORSE POTRO' AIUTARE I MIEI AMICI!

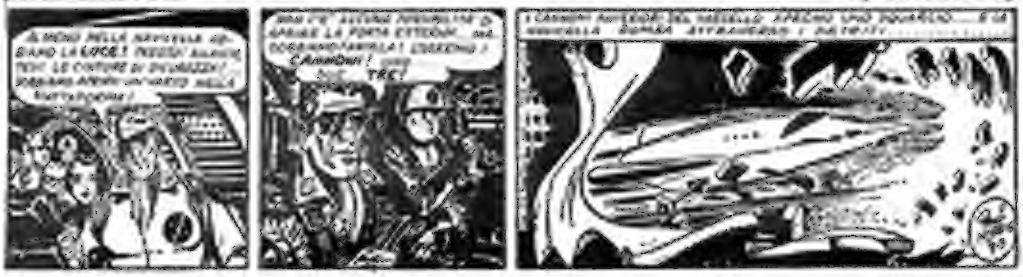
BRICK BRADFORD By Clarence Gray

IL CERVELLO NON E' ANCORA GIUNTO AL PERIGLIO DELLA PATTUGLIERA SPAZIALE... CALCOLANDO TUTTI I DATI CHE SPERIMENTANO FUORI...
GUARDA! A LUCI COLORI E' SPARITO! BRICK E' LI' SOLO! COME FOSSE SPARITO IN UN BUCO!
LA NAVE CHE HA! PRESO IL CERVELLO E' CAPOVOLTO A... NOI NON POSSIAMO GUARDARLO!
INTANTO... COSA C'E' ANCORA COSA E' ACCADUTO?

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

ASPETTALE UN MINUTO... SALVARE BRICK BRADFORD PRIMA DI ABBANDONARE LA NAVE!
E' PASSATO UN'ALTRA SPAZIO! ORMAI! VENITE! NON C'E' TEMPO PER DI-SCUTERE! DOBBIAMO USCIRE DI QUA PRIMA CHE DA TROP-PO TARDI!
LE LUCI SI SPEGNO ABBASTANZA DO... SIAMO AL BUIO! C'E' ANCORA UNA LAMPADA?
ACCENDO UN CERINO MIO FAVORELLO... PRESTO!

BRICK BRADFORD — By Clarence Gray



BRICK BRADFORD — By Clarence Gray

BRICK BRADFORD — By Clarence Gray

BRICK BRADFORD — By Clarence Gray

BRICK BRADFORD — By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

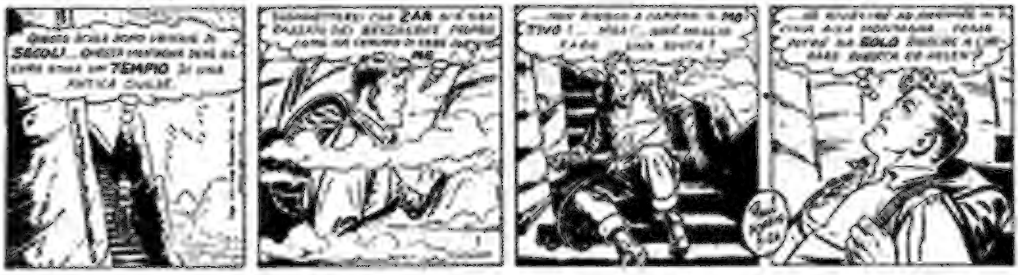
BRICK BRADFORD By Clarence Gray

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

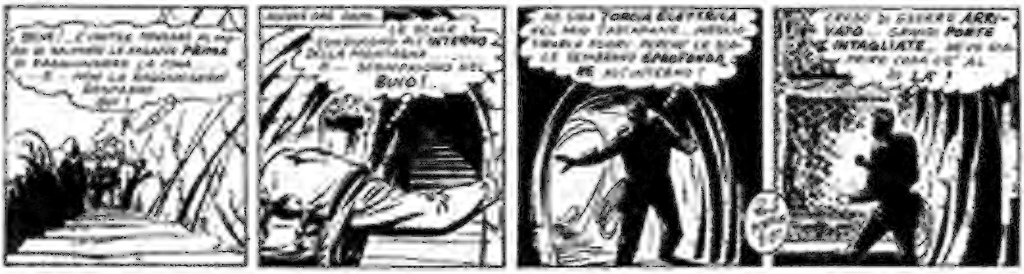
BRICK BRADFORD By Clarence Gray

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

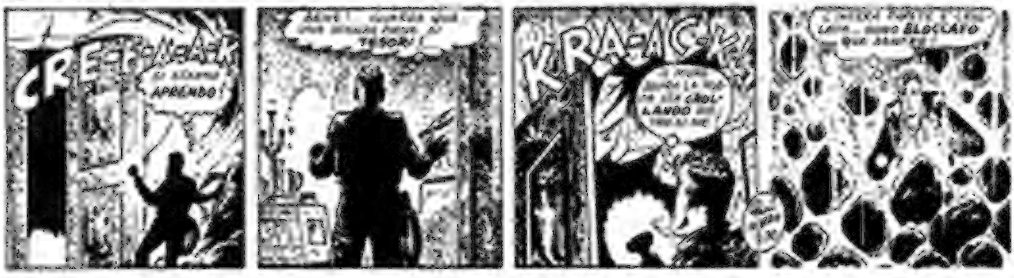


BRICK BRADFORD By Clarence Gray



BRICK BRADFORD By Clarence Gray

BRICK BRADFORD By Clarence Gray



BRICK BRADFORD By Clarence Gray

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

DEVO TROVARE IL RIFUGIO INCOGNITO!
LA LUCE SI ALLONTANA!
SE RIESCO AD ALLONTANARMI ANCORA UN POCO FORSE PC LA PERDERÀ!
RHRR
OOH

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

MEGLIO DORMIRE DENTRO LA SUA PROTEZIONE CHE RISCHIARE NELLA CAVERNA DOVE LA BESTIACCIA È IN AGGUATO!
SOPRAVVISSUTI! EHILÀ! DINOSAURO
MI HA VISTO!

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

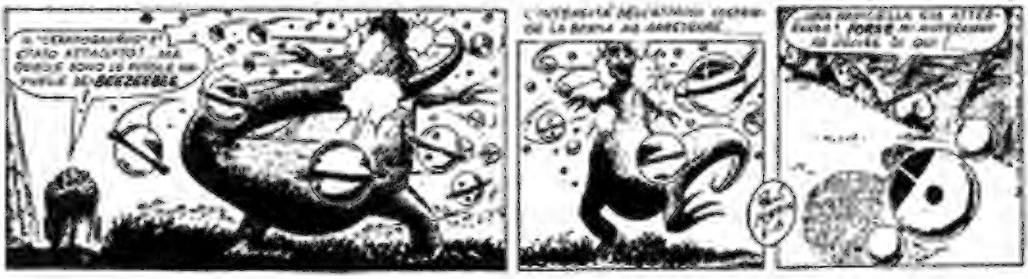
BRICK BRADFORD By Clarence Gray

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

BRICK BRADFORD By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

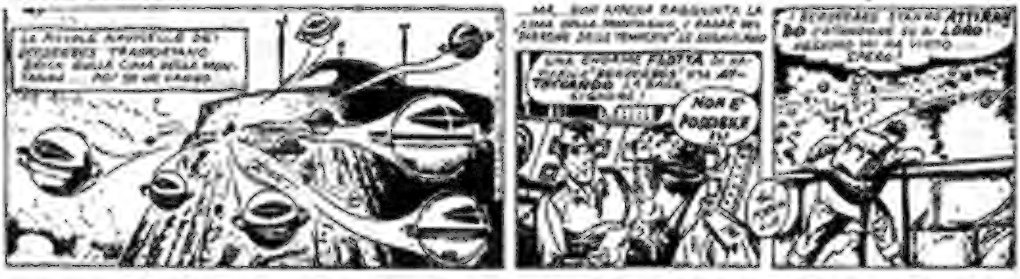


BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray



BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

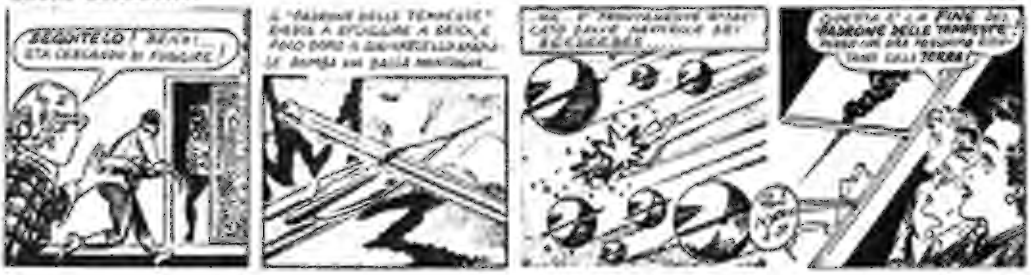
By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray



BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

BRICK BRADFORD

By Clarence Gray

DOVE?... DOVE?... ANDIAMO DOVE?... DOVE?... DOVE?...

BRICK BRADFORD **By Clarence Gray**

LA CRONOSFERA SVANISCE NELLA FURIOSA TEMPESTA.....
...E RIAPPARE IN UN LIMPIDO LUMINOSO CIELO.....
BRICK! LA BUFERA E' CESSATA DI COLPO!
NO!
NO! CE NE SIAMO ANDATI ROBERTA! QUESTO E' IL BELLO DELLA CRONOSFERA!... POSSIAMO TORNARE NEL NOSTRO TEMPO IN UN ATTIMO. FRA POCO SAREMO A CASA!
Paul Norris 4-30
POCHE ORE DOPO LA CRONOSFERA RIENTRA NEL SUO HANGAR....

BRICK BRADFORD **By Clarence Gray**

SIAMO A CASA, RAGAZZE! PRENDETE LA VOSTRA ROBA E VI CONDURRO' IN CITTA' SUBITO... GIUSTO IL TEMPO DI TOGLIERMI QUESTA UNIFORME!
SONO CONTENTA CHE SIA FINITA! E' STATO UN BRUTTO SOGNO!
PIU' TARDI
COSA FARETE ORA BRICK? RITORNERETE NELLO SPAZIO NUOVAMENTE?
CREDO CHE ATTACCHERO' UN CARTELLO: "SONO ANDATO A PESCA"!
AVRETE COMPAGNIA, BRICK! GUARDATE! UNA GROSSA MACCHINA NERA....
PENSAVO CHE QUI FOSSE PROPRIETA' PRIVATA!
Paul Norris 5-1
BRICK BRADFORD!... HO VISTO ATTERRARE LA VOSTRA CRONOSFERA... HO UNA VILLETTA IN MONTAGNA DALLA QUALE SI VEDE IL VOSTRO HANGAR!.. VI STO ASPETTANDO DA MOLTO TEMPO!
BEGINNING NEXT WEEK: "FROGMAN'S FOLLY!"

ALBI DELL'AVVENTURA di CAMILLO CONTI EDITORE

Serie JAMES BOND

1	CASINO ROYALE	*	L. 2.000
2	VIVI E LASCIA MORIRE	*	L. 1.500
3	LA SONDA LUNARE	*	L. 2.000
4	I DIAMANTI SONO ETERNI	*	L. 2.000
5	DALLA RUSSIA CON AMORE	*	L. 1.500
6	DR. NO	*	L. 1.500
7	GOLDFINGER	*	L. 2.000
8	RISCHIO	*	L. 2.000
9	APPUNTAMENTO CON IL KILLER	*	L. 1.500
10	SOLO PER I TUOI OCCHI	*	L. 2.000
11	THUNDERBALL		L. 2.000
12	AL SERVIZIO SEGRETO DI SUA MAESTA'		
	2a serie – 1a parte		L. 2.000
	2a serie – 2a parte		L. 2.000
	2a serie – 3a parte		L. 2.000
13	SI VIVE SOLO DUE VOLTE		
	2a serie – 1a parte		L. 2.000
	2a serie – 2a parte		L. 2.000

Serie GARTH

II Vol. (5÷8 avv. - 1946/1948)	L. 9.000
I Vol – dalla 1ª alla 4ª avventura (inedito 1943 ÷ 1945) *	L. 8.500

Serie SECRET–AGENT X–9

I Vol. dal 13.12.1948 al 2.12.1950 (esaurito)	L. 12.000
II Vol. dal 13.1.1947 al 11.12.1948	L. 12.000
III Vol. (25.12.44 ÷ 11.1.47)	L. 9.000

Serie CAESAR

1	EROI DEL PLANETARIO	*	L. 1.500
2	NEL REGNO DEI FARAONI	*	L. 1.500
3	GLI ESPLORATORI DEGLI ABISSI ASTRALI 1 2 episodio	*	L. 2.000
4	GLI ESPLORATORI DEGLI ABISSI ASTRALI 3 - 4 episodio	*	L. 2.000
5	I SILURI UMANI I episodio	*	L. 1.500
6	I SILURI UMANI II episodio	*	L. 1.500
7	FEMMINE IN GUERRA I episodio	*	L. 1.500
8	FEMMINE IN GUERRA II episodio	*	L. 1.500
9	IL CROCIATO NERO – ALBO GIGANTE colore		L. 5.000

IN PREPARAZIONE:

IL MOZZO DEL SOMMERGIBILE

PUGNALI NELLA NOTTE (inedita)

Serie CAPRIOLI

1	I FANTI DI PICCHE NEL MARE CINESE DEL SUD LA TIGRE DI SUMATRA		L. 3.500
2	FRA I KANAKI DI MATAREWA - colore		L. 5.000
3	L'ISOLA GIOVEDI' - colore		L. 3.500
4	L'ISOLA TABU'	*	L. 2.000
5	UNA DONNA VUOLE SPARIRE		L. 2.000
6	I FALSARI		L. 2.000
7	L'USSARO DELLA MORTE - colore		L. 3.500
8	I FALCHI DEL MARE - colore	*	L. 2.500

Serie MORONI CELSI

1	S.K.1 – prima parte – colore	L. 3.500
2	S.K.1 – seconda parte – colore	L. 3.000
3	S.K.1 – terza parte – colore	L. 3.000

Serie MATT MARRIOTT

IL PICCOLO UOMO NERO	*	L. 1.500
CACCIA NEL DESERTO	*	L. 1.500
TRAVERSATA SELVAGGIA	*	L. 1.500
LO SCERIFFO DI FIREWEED	*	L. 1.500
LA LEGGE DI LYNCH	*	L. 1.500
LA STRADA PER GILA		L. 2.000
UN BIGLIETTO DA DIECI DOLLARI		L. 2.000
NOZZE DI FUOCO		L. 2.000
I PECCATI DEI PADRI		L. 2.000

Serie JEFF HAWKE

1	IL CAVALIERE DELLO SPAZIO		
2	L'INVASIONE DEI MARZIANI– ULTAR IL MARZIANO– ALLA RICERCA DELL'ASTERON		
3	LA MINACCIA DEL PASSATO		
4	LA FORZA ANTIGRAVITAZIONALE 1,2,3,4 disponibili in unico volume non rilegato		L. 13.000
5	Episodio IL SANTUARIO		
6	Episodio L'ISOLA INQUIETA 5,6 unico albo		L. 3.000
7	Episodio IL NAUFRAGO		L. 3.000
8	Episodio .....FUORI PORTATA		L. 3.000
9	Episodio I VENDITORI DI SOGNI		L. 3.000
10	Episodio POLI OPPOSTI		L. 3.000
11	Episodio SACRIFICIO		L. 3.000
12	Episodio TEMPO IMPAZZITO	*	L. 2.000
13	Episodio OVERLORD	*	L. 2.000
14	Episodio SOPRAVVIVENZA	*	L. 2.000
15	Episodio LA LAMPADA DI ALADINO	*	L. 2.000
16	Episodio L'AVVOCATO DIFENSORE	*	L. 2.000
17	Episodio IL PADRONE DEL PASSATO	*	L. 1.500
18	Episodio I GIOCATTOLI IMMORTALI	*	L. 2.000
19	Episodio GLI AMBASCIATORI	*	L. 2.000
20	Episodio IL BISCAZZIERE		
21	Episodio UN ESPERIMENTO 20,21 unico albo	*	L. 2.500
22	Episodio RAMEDD–FLAA, UNA COSA DIABOLICA	*	L. 1.500
23	Episodio SOSTITUZIONE	*	L. 1.500
24	Episodio RIP VAN ADDOW	*	L. 2.000
25	Episodio FIGLIOL PRODIGO?	*	L. 2.000
26	Episodio ORRORE NELL'ABISSO	*	L. 1.500
27	Episodio IL TRUCCO DI EVANS		L. 2.000
28	Episodio UN REGNO DI FAVOLA		L. 2.000
29	Episodio UN CORPO ESTRANEO		
30	Episodio NAUFRAGIO SULLA LUNA 29, 30 unico albo		L. 2.500
31	Episodio LA MANO AMICA		L. 2.000
32	Episodio L'UOMO ANTIGRAVITA'		L. 2.500
33	Episodio MADE IN BIRMINGHAM		L. 2.000
34	Episodio STRETTAMENTE CONFIDENZIALE		
35	Episodio INCOGNITO – unico albo		L. 2.500
36	Episodio UN NAUFRAGO DI RIGUARDO		L. 2.500

Serie MODESTY BLAISE

1	ANONIMA ASSASSINI	*	L. 2.000
2	IL GRANDE INCITAMENTO	*	L. 1.500
3	L'ORGANIZZAZIONE GABRIEL	*	L. 2.000
4	MISTER SUN	*	L. 2.000
5	LA MENTE DI MRS. DRAKE	*	L. 1.500
6	ZIO FELICE	*	L. 2.000
7	TRADIMENTO AL VERTICE	*	L. 2.000
8	I VICHINGHI	*	L. 2.000
9	LA FORMULA DI CARSON BELL	*	L. 2.000
10	LA PERLA NERA	*	L. 2.000
11	L'UOMO MOLTIPLICATO		L. 2.000
12	LA REPUBBLICA DEI DESPERADOS		L. 2.500
	CACCIA ALL'UOMO – fuori cronologia		L. 1.200
13	BAD SUKI		L. 2.500
14	GLI SCHIAVI DELLE GALEE		L. 2.500

Serie PRINCE VALIANT

I Vol. – dalla tav. 1332 alla tav. 1392 (esaurito)	L. 7.000
II Vol. (tav. 1393 ÷ 1456)	L. 8.500
Medioeval Castle (Foster 1944 ÷ 45)	L. 6.000

SERVIZIO ARRETRATI:

Per i fascicoli arretrati, indicati con asterisco, va applicato un sovrapprezzo di L.500 sul prezzo di copertina

G.A.F·ALFA CURE

14 e 15 maggio 1977

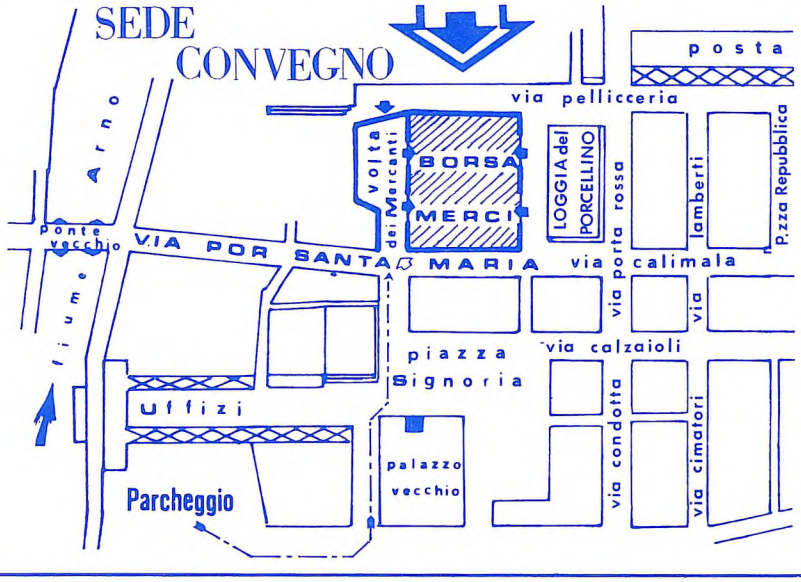
2ª MOSTRA NAZIONALE

5ª MOSTRA MERCATO FUMETTI

G.A.F· ALFA CURE·FIRENZE

PALAZZO DELLA BORSA MERCI

VIA POR SANTA MARIA - FIRENZE



EXPLOIT COMICS Anno I, N. 2/3 – Febbraio, Marzo – Mensile – L.1300
Pubblicazione in attesa di registrazione - Copie in tiratura limitata per collezionisti e amatori di fumetti.
Stampato presso la Tipografia M.B. di S. Casciano V.P. (FI) per conto del GAF Alfa Cure - Via Firenzuola 7-9r · Firenze